



Inclusión en tiempos de pandemia de las personas con discapacidad auditiva

- **Nombre Completo:** María Nazaret González García
- **Nombre de Asociación u Organización (en su caso):** #MéxicoCubreBocasTransparentes / PAP Escucha México, Cultura Auditiva / ITESO
- **Proporcionar al menos dos medios de contacto (teléfono, correo electrónico, celular, WhatsApp o Telegram):**
 - María Nazaret González: marianazaretgarcia14@gmail.com / cel.: 33 1804 9156
 - Paola Carroll: pcarroll@iteso.mx / cel.: 33 3106 5181
 - Laura Romero: lauraelena@iteso.mx / cel.: 33 3189 5640
- **Indicar en qué temática desea participar:** Salud Auditiva, marco jurídico y políticas públicas para las personas sordas; situación actual y prospectiva.
- Semblanza o síntesis curricular.

1) María Nazaret González García

Comunicóloga y activista sensible al tema de la discapacidad, apuesta por la inclusión y la igualdad de oportunidades para todos. A los 5 años le detectaron Hipoacusia bilateral profunda.

Lleva a cabo proyectos relacionados con la discapacidad auditiva con lo que en octubre inicia la iniciativa #MéxicoCubreBocasTransparentes.

2) Iniciativa #MéxicoCubreBocasTransparentes

En el contexto actual de contingencia de salud mundial se han tenido que adoptar diversas medidas sanitarias para prevenir el contagio de COVID-19

Una de las medidas que se decretó de manera obligatoria, fue el uso de los cubrebocas en lugares públicos a nivel mundial como una medida de protección, pero detrás de esta protección se está creando una barrera para la comunicación, generando “silencio” hacia las personas con discapacidad auditiva, dificultando la interacción e información que necesitan para leer los labios en esta nueva normalidad.

El gobierno de México ha puesto su atención en muchos ámbitos (salud, económico, laboral, educativo) y grupos de riesgo, sin embargo, después de casi un año en pandemia, se olvida que dentro de estos grupos de riesgo están las personas con discapacidad auditiva, que en nuestro país cuenta con un grupo de más de 5,5 millones de personas según INEGI, que se encuentran en el limbo por el silencio que generan los cubrebocas tradicionales. No todo el mundo es consciente de que más del 90% de las personas con discapacidad auditiva utiliza lectura labio facial para comunicarse y “escuchar”, la cual es una habilidad que desarrollan muy fácilmente las personas con discapacidad auditiva pues interpretan el movimiento y posición de los labios y la información facial de la persona con la que están en comunicación con el objetivo de poder identificar y comprender la palabra.

No solo nos referimos a las personas con discapacidad auditiva, también a las personas con algunos trastornos del desarrollo (ellos adquieren los cubrebocas transparentes para ver detrás de las palabras los gestos de las emociones para sentirse seguros) así como a los adultos mayores, personas con autismo, asperger o alguna otra

condición de vida que requiera mirar a la cara y observar las expresiones faciales para comunicarse.

De acuerdo con estudios realizados por la fonoaudióloga Natalia Zajczkowski (2020), detrás de uncubrebocas tradicional se han detectado muchas barreras que distorsionan los sonidos y frecuencias agudas/graves que van de 2.000 a 7.000 Hertz, es decir que bajan el volumen del sonido de 3 a 4 Db los cubrebocas comunes y hasta 12 decibels los cubrebocas N95. La mayoría de las personas con discapacidad auditiva, incluso aún con el uso de los aparatos auxiliares, han visto muy complejo “escuchar” a los portadores con un cubrebocas normal.

Es por este motivo que también estudios muestran que el uso de las mascarillas se vuelve un tanto molesta ya que al momento de hablar se vuelve todo más complejo, al momento de alzar la voz para lograr una buena comunicación con las demás personas nos puede traer afectaciones en nuestra garganta, estas pueden terminar algo rasposas, incomodidad y ásperas. (OMS, 2020).

Es una realidad que la pandemia fue algo inesperado, por lo que se han realizado adaptaciones para esta “nueva normalidad” como lo es el uso de cubrebocas tradicionales y aprobados por el sector salud (COFEPRIS) de manera cotidiana. ¿Qué pasa con las personas con discapacidad auditiva? No existen cubrebocas “inclusivos” transparentes aprobados por la Secretaría de Salud. ES URGENTE y NECESARIO aprobar el uso de los cubrebocas transparentes para cualquier lugar o persona que ofrezca un servicio al público.

Por ello la iniciativa **#MéxicoCubrebocasTransparentes** a través del **PAP Escucha México, Cultura Auditiva** de la Universidad **ITESO**, está enfocada en buscar una solución para las personas que no pueden leer los labios cuando están cubiertos, busca la inclusión y la equidad en varios sentidos y tiene la intención de generar un beneficio para este grupo de personas a largo plazo, no solo de manera temporal.

Busca, de manera colateral, generar conciencia mediante la empatía de la comunidad hacia situaciones que, aunque no todos viven, si merecen el respeto y la atención de todos los que afortunadamente escuchan sin ninguna dificultad. Se llama respeto, se llama solidaridad, se llama justicia y de muchas otras formas más. Y solo siendo así, empáticos, justos y solidarios podremos construir la sociedad que necesitamos para que todos seamos incluidos en un marco de respeto y equidad.

Referencias Bibliográficas

s.f.. (2020). Hipoacúsicos y la distorsión del sonido que provocan los barbijos. diciembre 20, 2020, del territorio Sitio web: <https://www.elterritorio.com.ar/noticias/2020/05/02/660763-hipoacusicos-y-la-distorsion-del-sonido-que-provocan-los-barbijos>

World Health Organization. (2001). International Classification of Functioning, Disability and Health: ICF. World Health Organization. Discapnet. (s.f.). Discapacidad auditiva. discapnet.es. España recuperado de: <https://www.discapnet.es/areas-tematicas/salud/discapacidades/auditivas/discapacidad-auditiva>